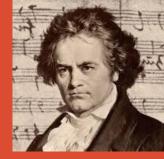


HOMMAGE À LUDWIG VAN BEETHOVEN!



6 concertos



Le 16 décembre 2020, le monde de la musique célébrera le 250ème anniversaire de la naissance de l'un de ses enfants prodiges • Ludwig van Beethoven!

Un événement planétaire, pour honorer ce musicien allemand prolixe qui a composé plus de 500 œuvres achevées. Il est d'ailleurs, en 2018, le compositeur le plus joué dans le monde, selon le site de référence Bachtrack.

Car Beethoven tient une place particulière dans le panthéon musical. Excès, démesure, romantisme, modernité et complexité de l'écriture, Beethoven est tout à la fois! Un compositeur passé dans la postérité. Un monument de la musique, qui sera fêté en 2020 à la hauteur de son talent. À travers le monde entier!

Avec son « Ode à la Joie », Ludwig Van Beethoven est devenu le compositeur symbole de l'Europe.

Slizabeth Sombart

« L'interprétation de ces concertos relève de l'indicible, parce tout est 'juste' le touché, le tempo, l'intensité, le phrasé, les silences. Elizabeth Sombart attaque la note quand il faut et la libère avec grâce. C'est l'émotion de l'âme incarnée, qui se rend compte qu'elle est vivante et qu'elle peut écouter, vibrer, sentir, communier avec le monde »

BIOGRAPHIE



Elizabeth Sombart

Née à Strasbourg, Elizabeth Sombart a consacré sa vie à la musique dès son plus jeune âge. Elle parcourt le monde après ses études au Conservatoire de Strasbourg. Départ pour l'Argentine à 17 ans, pour parfaire ses connaissances avec Bruno Leonardo Gelber. Puis Londres avec Peter Feuchtwanger et Vienne avec Hilde Langer-Rühl. C'est l'enseignement de Sergiù Celibidache à l'Université de Mayence qui laissera une empreinte et des influences évidentes sur la carrière de la pianiste. Une vie riche de tournées et d'enregistrements s'en suivra.

Elizabeth Sombart se produit dans le monde entier : Théâtre des Champs-Élysées à Paris, Carnegie Hall à New York, Wigmore Hall à Londres, Concertgebouw à Amsterdam, Suntory Hall à Tokyo.

En 2006, Elizabeth Sombart a été élevée au rang de Chevalier de l'Ordre national du Mérite. En 2008, elle devient Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres. Une récompense pour l'ensemble de sa carrière artistique. En 2015, Elizabeth Sombart a également été honorée du prix de l'Eveil pour son travail au sein de la Fondation Résonnance.

www.elizabethsombart.com / Facebook Flizabeth Sombart









Départ pour l'Argentine à 17ans

« Cette enfant a beaucoup de chance, car elle sait intuitivement ce qui ne s'apprend pas. »

Wilhelm Kempfl

« Au-delà du talent même, ce qui m'a frappé chez Elizabeth Sombart, c'est une extraordinaire écoute des sons qui lui permet d'exprimer avec ses doigts, l'essence même de la musique. Elle a l'art de faire vivre les œuvres mortes.»

• Sergiù Celibidache





EN FAVEUR DE CAUSES HUMANITAIRES



Résonnation

En 1998, Elizabeth Sombart crée « la fondation Résonnance » basée en Suisse avec des antennes en Europe et au Moyen-Orient. Cette fondation offre gratuitement un enseignement du piano de haute qualité sans considération d'âge et sans examens.

« Offrir la musique classique, là où elle n'est pas »

Elizabeth Sombart a donné plus de 3000 concerts en faveur de causes humanitaires.

La mission de la Fondation : offrir la musique classique là où elle n'est pas, dans les lieux les plus défavorisés - les hôpitaux, les prisons, les orphelinats, les maisons de retraite, ou encore dans les camps de réfugiés. Des moments de partage précieux et émouvants. Des parenthèses de joie pour ré-enchanter la vie !





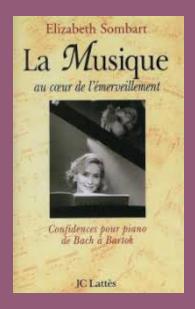
CONCERTS / LUDWIG VAN BEETHOVEN / 2019-2020

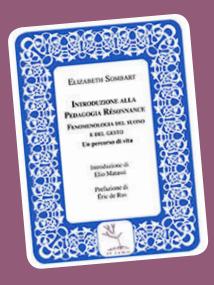
Programme

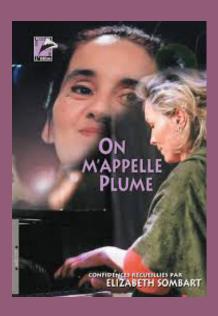
ANNEE 2019	où?	H.	AU PROGRAMME
6 OCT.	France, Dax	16h00	1eret 4 è concertos avec quintette Résonnance Paris
18 OCT.	France, Strasbourg	14h00	Congrès Science Art Médiation, récital
19 OCT.	France, Strasbourg	20h00	Congrès Science Art Médiation, 4 è ou 5 è quintette Résonnance Paris
5 NOV.	Grande Bretagne, Londres Cadogan Hall	19h00	1 ^{er} concerto avec quintette Résonnance Paris
16 NOV.	France, Strasbourg	17h30	Congrès bolivien / Marianne Sébastien Voix Libres 4 è avec quintette Résonnance Paris
1 DEC.	Suisse / Crêt Bérard, Puidoux	16h00	3è concerto avec quintette Résonnance Paris
17 AU 20 DEC.	Italie / Sardaigne Théâtre de Caliari		5è concerto Résonance Santa Sicilia
ANNEE 2020			
3 AU 8 JANV.	Grande Bretagne / Londres,	19h00	Enregistrement triple concerto Royal Philharmonic Orchestra
19 JANV.	France / Paris, Salle Cortot	17h30	4è et 5è avec quintette Résonnance Paris
14 MARS	Grande Bretagne / Crawley, The Hawth Theater	19h00	2 ^è concerto
17 MARS	Grande Bretagne / Londres, Cadogan Hall	19h00	2 ^è concerto
25 MARS	Espagne / Barcelone, Salle l'Auditori	20h00	2 ^è / 4 ^è concerto
30 MARS	Suisse / Genève, Salle centrale de la Madeleine	20h00	2 è, 3è, 4è concerto avec quintette Résonnance Paris
31 MARS	Suisse / Lausanne Steinway Hall	20h00	1er, 3è, 5è concerto avec quintette Résonnance Paris
25 AVRIL	France / Paris Conservatoire Gabriel Fauré	15h30 18h30	Masterclass et concert avec quintette Résonnance Paris
26 AVRIL	France / Paris, Mairie du 5 ^è arrond.	15h30	4è concerto avec quintette Résonnance Paris
3 AU 10 MAI	Roumanie / Bucarest		Les 5 concertos avec quintette Résonnance Roumanie
11 AU 17 MAI	Liban / Beyrouth		Les 5 concertos avec quintette Résonnance Liban
30/31 MAI	Italie / Turin Théâtre Verdi		3è, 4è et 5è concerto avec quintette Résonnance Paris
16 JUIN	Grande Bretagne / Londres, Cadogan Hall	19h00	3 ^è concerto
27 JUIN	Suisse / Lausanne Salle Paderewski	19h30	1er, 2è, 3è concerto avec quintette Résonnance Santa Sicilia
28 JUIN	Suisse / Lausanne Salle Paderewski	17h00	4è et 5è concerto avec quintette Résonnance Santa Sicilia
2 OCT.	Grande Bretagne / Londres, Cadogan Hall	19h00	4è et le triple concerto
1 NOV.	Grande Bretagne / Swindon, The Wyvern Theater	19h00	5è concerto
3 NOV.	Grande Bretagne / Londres, Cadogan Hall	19h00	5è concerto
5 DEC. 12 DEC.	Italie / Rome	20h00 20h00	1°, 2°, 3°,4° et 5° concerto avec quintette Résonnance Santa Sicilia

Ce programme est évolutif / actualisé au 18 SEPT. 2019

PUBLICATIONS







DISCOGRAPHIE







De Bach à Bartok en passant par Chopin, Mozart, Schumann et bien sûr Beethoven! Redécouvrez ces œuvres interprétées par Elizabeth Sombart!

> Disponibles sur www.resonnances.org/shop/ En achetant à la boutique de la Fondation Résonnance, vous soutenez les activités de la fondation.



FILMOGRAPHIE

The art of Chopin: https://www.youtube.com/watch?v=R4u-qeTjbxU&feature=youtu.be
Une musique aux couleurs de l'âme: https://dai.ly/x15yxeo